

7.c Seventh Chords (Second and Third Inversion): Exercises

1

4/3 6 4/3 — — 5 6 6/5 6 5/4 3 — — 4 6  $\flat 4$  — — 6

6 — — 7  $\sharp 4$  — — 6 4  $\flat 3$   $\flat 6$  6 5 4 2 6 9 8 6 5 3

2

4 6  $\sharp 4$  6 6 4  $\sharp 6$  — — 4  $\sharp$  — —

2 5 3 5 2 3 4 3 5  $\flat 6$  8 — — 7 6 5 3

3

— — 4 3 4 5 6 4 4 3  $\sharp 4$  5 — — 7 6 7 4 6 7  $\sharp 6$

— — 2 3 3 2 — — 3 2 — — 3 2 — — 8 7 6 6  $\sharp 3$  4 5  $\sharp$  — —

7 6  $\sharp 5$   $\sharp 9$  8  $\sharp 4$  6 5 — — 7 6 6  $\sharp 3$  4 5  $\sharp$  — —

— — 2 — —

7 #4 5 #6 5 — # 4 6 6 7 8 — 7  
2 2 2 4 4 4 4 3 —

4

#6 5 8 7 4 # #4 5 — 6 9 8 4 6 7  
4 2 3 2 2 — 5 5 2 5

4 6 6 5 — 4 5 6 #6 4 — 7 # 6 7 6 # 7 #  
2 4 4 2 — 2 3 3 2 — 5 5

5

6 4 6 — — 4 7 4 3 6 6 6 4 3 #4 — #6 6 4 # — 4  
2 2 5 — 3 3 6 5 5 4 3 2 4 3 4 2

6 — 4 3 4 # 7 6 9 3 4 6 — — 6 4 6 — 9 — 8 6 5  
3 3 5 2 5 — — 3 3 5 6 — 4 3